



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO
(S G M G/1938)

(MODELO/RECINTO COBERTO)

**ROTEIRO PARA CERIMÔNIA DE PASSAGEM DO CARGO DE
ADJUNTO DE COMANDO**

1. RECEPÇÃO AO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO

Ação a realizar:

Narrador

CHEGA AO LOCAL DA CERIMÔNIA O EXCELENTÍSSIMO SENHOR GENERAL DE DIVISÃO SÉRGIO DA COSTA NEGRAES, SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO, ACOMPANHADO DO 2º TENENTE LUCIANO MOURA GONÇALVES, ADJUNTO DE COMANDO DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO E DO 1º SARGENTO ANTONIO ALVES DE SOUZA.

Ação a realizar:

- o Sect Ge Ex, o Adj Cmdo e o 1º Sgt Antonio ocuparão suas posições.

2. HONRAS MILITARES

Narrador

SERÃO PRESTADAS AS HONRAS MILITARES AO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO.

Ações a realizar:

- a representação de militares da SGEx tomará a **posição de sentido**;
- deve-se aguardar que as autoridades ocupem seus lugares;
- a **Banda de Trombetas** executará o **toque de Gen Div**;
- a **Banda de Música** executará o **exórdio correspondente**;
- os **militares** prestarão a **continência individual** e, após a execução do exórdio, **desfarão a continência** e tomarão a **posição de descansar**.
- os **militares** presentes voltar-se-ão para o **Sect Ge Ex** (maior autoridade presente) durante o exórdio.

3. FINALIDADE

Narrador

A PRESENTE CERIMÔNIA DESTINA-SE A REALIZAR A PASSAGEM DO CARGO DE ADJUNTO DE COMANDO DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO.

4. LEITURA DA PORTARIA DE DISPENSA

Narrador

O CHEFE DO DEPARTAMENTO-GERAL DO PESSOAL RESOLVEU, EM PORTARIA, DISPENSAR DO CARGO DE ADJUNTO DE COMANDO DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO O 2º TENENTE LUCIANO MOURA GONÇALVES.

5. PALAVRAS DE DESPEDIDA

Narrador

O 2º TEN LUCIANO FARÁ USO DA PALAVRA.

Ação a realizar:

- o 2º Ten **Luciano** fará uso da palavra (**Obs:** as palavras deverão ser submetidas à apreciação do comando da OM).

6. LEITURA DA REFERÊNCIA ELOGIOSA

Narrador

**REFERÊNCIA ELOGIOSA CONSIGNADA AO 2º TENENTE LUCIANO.
O GEN NEGRAES FARÁ A LEITURA DA REFERÊNCIA ELOGIOSA.**

Ação a realizar:

- o **Secretário-Geral** fará a leitura da referência elogiosa.

7. LEITURA DA PORTARIA DE DESIGNAÇÃO

Narrador

O CHEFE DO DEPARTAMENTO-GERAL DO PESSOAL RESOLVEU, EM PORTARIA, DESIGNAR PARA O CARGO DE ADJUNTO DE COMANDO DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO O 1º SARGENTO ANTONIO ALVES DE SOUZA.

8. LEITURA DO CURRICULUM VITAE

Narrador

CURRICULUM VITAE DO 1º SARGENTO ANTONIO.

Ação a realizar:

- o **locutor** realizará a leitura.

9. TRANSMISSÃO DO CARGO

Narrador

O SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO, ACOMPANHADO DO ADJUNTO DE COMANDO E DO 1º SARGENTO ANTONIO, OCUPARÁ O LOCAL ONDE CONDUZIRÁ O EVENTO DE TRANSMISSÃO DO CARGO.

Ação a realizar:

- o **Adj Cmdo** e o **1º Sgt Antonio** acompanharão o **Sect Ge Ex** que conduzirá o evento e colocar-se-ão em seus lugares, previamente sinalizados, de modo que o **Gen Negraes** fique no centro, à retaguarda da linha do **Adj Cmdo** e do **1º Sgt Antonio**;
- ocupados os locais previstos, o **Gen Negraes**, o **Adj Cmdo** e o **1º Sgt Antonio** tomam a **posição de sentido**.

Narrador

OS ANTIGOS ADJUNTOS DE COMANDO DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO OCUPARÃO O LOCAL ONDE SERÁ CONDUZIDO O EVENTO DE TRANSMISSÃO DO CARGO.

Ação a realizar:

- Os **antigos Adj Cmdo da SGEx** ocupam, em linha, a posição atrás do **Sect Ge Ex**.

10. ENTRADA DO PAVILHÃO NACIONAL

Narrador

A BANDEIRA NACIONAL, CONDUZIDA PELO 1º TEN RUSLEI JORGE MEDEIROS LEAL, DO BATALHÃO DA GUARDA PRESIDENCIAL, OCUPARÁ O SEU LUGAR PARA A TRANSMISSÃO DO CARGO.

Ações a realizar:

- os **militares** tomarão a **posição de sentido**;
- a **banda de música** executará, inicialmente, um solo de tarol e o “**Hino à Bandeira**”;
- o **porta-bandeira** deslocar-se-á e ocupará seu lugar, permanecendo em **Ombro-arma**;

(Após o porta-bandeira ocupar o seu local)

- o 2º Ten Luciano falará: “ENTREGO A FUNÇÃO DE ADJUNTO DE COMANDO AO 1º SARGENTO ANTONIO ALVES DE SOUZA”;

- o 1º Sargento Antonio falará: “ASSUMO A FUNÇÃO DE ADJUNTO DE COMANDO”;

- o 2º Ten Luciano e o Adj Cmdo voltar-se-ão um para o outro e farão, simultaneamente, a continência individual. Neste momento, a **banda de música** executará a “**Introdução e Coda do Dobrado Barão do Rio Branco**”. Em seguida, desfarão a continência, cumprimentar-se-ão com um aperto de mão e retornarão à posição inicial, com a frente voltada para a **Bandeira Nacional**. Não poderá haver retardo entre as continências dos Adj Cmdo e a tocata da banda de música.

11. RETIRADA DO PAVILHÃO NACIONAL

Narrador

A BANDEIRA NACIONAL RETIRAR-SE-Á.

Ações a realizar:

- a **banda de música** executa o dobrado “**Fibra de Heróis**”;
- o **porta-bandeira** retirar-se-á do local.

12. APRESENTAÇÃO AO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO

Narrador

O 2º TEN LUCIANO E O ADJ CMDO APRESENTAR-SE-ÃO AO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO.

Ações a realizar:

- o 2º Ten Luciano e o Adj Cmdo voltar-se-ão para o **Sect Ge Ex** e dele se aproximarão;
- o 2º Ten Luciano fará a continência individual, dirá seu posto e nome de guerra “**2º Tenente Luciano, apresento-me a V Exa por haver entregue a função de Adj Cmdo**”; em seguida desfará a continência;
- o 1º Sgt Antonio fará a continência individual, dirá a graduação e nome de guerra “**1º Sargento Antonio, apresento-me a V Exa por haver assumido a função de Adj Cmdo**”, em seguida desfará a continência.

13. RETORNO DO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO

Narrador

O SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO, O 2º TEN LUCIANO, O ADJ CMDO E OS ANTIGOS ADJ CMDO RETORNARÃO AOS SEUS LUGARES.

14. ENCERRAMENTO

Narrador

ESTÁ ENCERRADA A CERIMÔNIA.

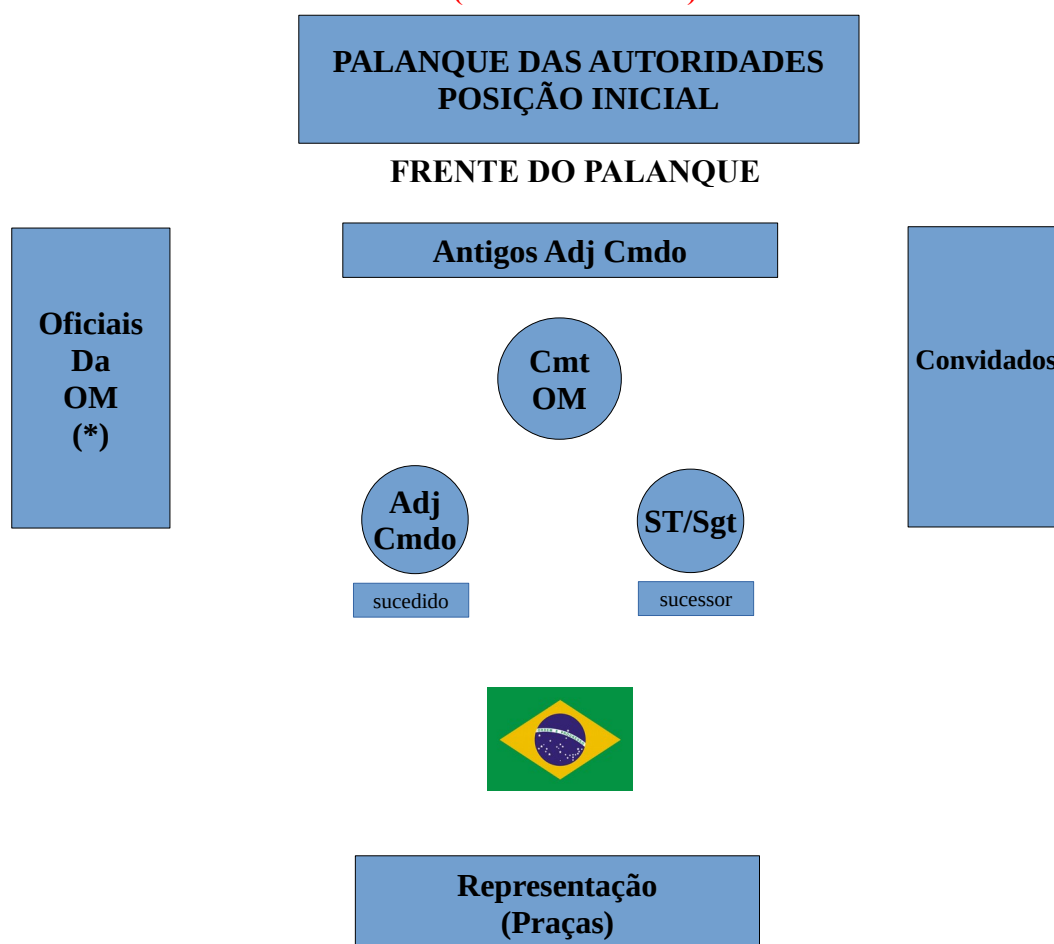
O SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO AGRADECE ÀS AUTORIDADES E AOS CONVIDADOS QUE COM SUAS PRESENÇAS ABRILHANTARAM ESTA CERIMÔNIA.

O SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO CONVIDA AS AUTORIDADES JÁ NOMINADAS PELO CERIMONIAL MILITAR A CUMPRIMENTAR O 2º TENENTE LUCIANO E O ADJUNTO DE COMANDO DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO.

NA SEQUÊNCIA, SERÁ SERVIDO UM COQUETEL.

CROQUI DO DISPOSITIVO PARA PASSAGEM DA FUNÇÃO DE ADJ CMDO

(Recinto Coberto)



Obs: Neste caso de cerimônia (**recinto coberto**), os oficiais da OM comporão uma representação e permanecerão no local determinado durante todo o evento.